

Soprano

Hallelujah

L Cohen-Vianney

B $\flat$ Gm B $\flat$ Gm B $\flat$ Gm

mp 1. Un jour une dame a dit d'ac-cord Don-
jour la dame a dit d'ac-cord Je

4 B $\flat$ Gm E $\flat$ F

-nez vos larmes j'en f'rai de l'or On ra-conte qu'ellesom-meille en cha-cun
prends lesflammes mais pas la mort On ra-conte qu'elle a fait son re-fuge

6 B $\flat$ F B $\flat$ E $\flat$ F Gm E $\flat$

mf denous. Elle n'a pasd'âge et son vi-sageIm - por-temoins quesonmes - sage - Un
ennous A - près l'ef-froi vint le so-leil et la r'voi-là de sesmer-veilles Il

9 F D Gm Gm E $\flat$ E $\flat$

jourvien-dra le tempsde l'Al - le - lu - jah *f* Hal - le - lu - jah a a a Hal - le -
est ve - nu le tempsde l'Al - le lu - jah

12 Gm Gm E $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ F7

-lu - jah - a - a - a - Hal - le - lu - jah - a - a - a - Hal - le - lu - u - u - u - u -

15 B $\flat$ Gm B $\flat$ Gm B $\flat$ F7 E $\flat$ E $\flat$

mp -jah! 2. Un lu - u - u - u - Hal - le lu - jah - a - a - a - Hal - le -

19 Gm Gm E $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ F7

-lu - jah - a - a - a - Hal - le - lu - jah - a - a - a - Hal - le - lu - u - u - u - u -

22 B $\flat$ Gm B $\flat$ G C Am

-jah! *mf* 3. Un jour la dame dit vous les forts Gar -

25 C Am F G C G

-dez la Paix commeun tré-sor On ra-conte qu'elleest bellemaisfra-gilecommeunous Qui

2
28 C F G Am F
a - ban-donne est dé - jà mort Mais qui es - père res - pire en - core Et le

30 G E Am Am F F
monde at-tend le temps de l'Al - le - lu - jah *ff* Hal - le - lu - jah - a - a - a - Hal - le

33 Am Am F F C G7
lu - jah a a a Hal - le - lu - jah a a a Hal - le lu - u - u - u - Hal - le

36 C G7 C Am C G7 C Am C Am
lu - u - u - u - u - jah! *mp* Hal - le - lu - u - u - Jah a!

41 C
[Musical notation: four quarter notes on a C scale, ending with a double bar line]